

令和 5 年度 国庫補助金

重要文化財・紙本著色弘法大師絵伝他 2 件 保存修理抜本強化事業概要

**【事業目的】**

経年劣化による剥落の防止や本紙への負担を軽減するため修理を行い、良好な状態での保存管理・展示公開を図る。

**【全体の事業期間】**

令和 4 年（2022）4 月から令和 6 年（2024）3 月までの 2 カ年

**【事業体制】**

補助事業者 公益財団法人サンリツ服部美術館

請負事業者 株式会社半田九清堂

**【本年度総事業費および補助金額】**

総事業費 6,211,000 円

国庫補助金 3,416,000 円

補助率 55%

**【本年度修理内容の概要】**

欠損部に新規補絹・補彩をした。その後裏打ち、折れ伏せなどを行い、仕立て直した。折れの予防と取扱いが安全に行えるよう太巻き新調した。

**【活用の予定】**

令和 7 年度以降のサンリツ服部美術館企画展において公開

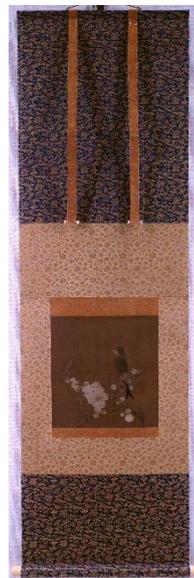
【修理イメージ】

修理作品の内、「桃花小禽図」

(修理前)



(修理中)



(活用イメージ)



制作：公益財団法人サンリツ服部美術館



本事業は、文化庁美術工芸品国宝・重要文化財保存修理抜本強化事業国庫補助金の交付を受けて実施されています。

Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan in the fiscal 2018