

画材を観る

2024年4月23日（火）～2025年1月13日（月・祝）

前期：2024年4月23日（火）～ 10月27日（日）

後期：11月1日（土）～2025年1月13日（月・祝）



※都合により出品作品を変更する場合がございます

	作者	作品名	制作年	会期
--	----	-----	-----	----

第1章 絵画の画材いろいろ

1	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	洗濯女	1910年代	
2	キース・ヴァン・ドンゲン	花	未詳	
3	佐野 繁次郎	ボンボン売りの少年	未詳	
4	ポール・シニャック	スイカ	1915頃	前
5	キース・ヴァン・ドンゲン	首飾りをした婦人	1940	後
6	ピエール・プラン	麦束と枯れ木	未詳	前
7	マルク・シャガール	ピエロ（サーカス）	1980	後
8	アメデオ・モディリアーニ	スカーフをした女の肖像	1915-16	前
9	マリー・ローランサン	婦人の肖像	未詳	後
10	アントニ・クラヴエ	灰色・黒・青	1982	
11	クリスト	ゲート、ニューヨーク市、セントラルパークのプロジェクト	1986	

第2章 版につかわれる画材いろいろ

12	ポール・アイズピリ	未詳	未詳	前
13	ロバート・ベイトマン	梅の木で眠るミミズク	1980	後
14	ポール・ギアマン	未詳	未詳	
15	ポール・ギアマン	花とヴァイオリン	未詳	
16	アントニ・クラヴエ	黒い点－赤い点	1970頃	
17	レンブラント・ファン・レイン	エジプト逃避	1654	前
18	レンブラント・ファン・レイン	家族に夢の話をするヨセフ	1638	後
19	レンブラント・ファン・レイン	松明に照らされる十字架降下	1654	前
20	レンブラント・ファン・レイン	天使による羊飼いのお告げ	1634	後

	作者	作品名	制作年	会期
--	----	-----	-----	----

第3章 画材と画家の個性

21	コンスタンタン・テレスコビッチ	縞の服の少女	1955	
22	コンスタンタン・テレスコビッチ	赤いマントの少女	1943	前
23	コンスタンタン・テレスコビッチ	赤い服の少女	1956-58	後
24	ラウル・デュフィ	静物のあるアトリエ	1942-45	
25	ラウル・デュフィ	モーツァルト	1951頃	
26	ラウル・デュフィ	チェロ奏者たち	1949	
27	ラウル・デュフィ	タオルミーナ広場	1922	前
28	ラウル・デュフィ	陸橋	1920年代	後
29	ジョルジュ・ルオー	キリスト	1939	
30	ジョルジュ・ルオー	ピエロ (カイン)	1945-48	
31	ジョルジュ・ルオー	女曲馬師	1927	