

窯のなかで生まれる色と模様



特別企画展

サフリツ服部美術館
SUNRITZ HATTORI MUSEUM OF ARTS

2024年
7月31日(水)-10月27日(日)

出品リスト

*都合により、出品作品などを変更する場合がございます。
*国宝は●で示しています。

指定	作品名	作者または産地	制作年代
第1章 釉薬の色を愛でる			
1	緑釉壺		中国・唐時代 8世紀
2	織部向付	美濃	桃山時代 17世紀
3	青花海老文向付 (浅絳手)	景德鎮窯	中国・明時代 17世紀
4	黄瀬戸立鼓花入	美濃	桃山時代 16世紀
5	青磁不遊環耳付瓶	龍泉窯	中国・元時代 14世紀
6	青白磁刻花渦文梅瓶		中国・南宋時代 13世紀
7	斗々屋茶碗		朝鮮王朝時代 16世紀
8	堅手茶碗 銘 大坂		朝鮮・朝鮮王朝時代 16～17世紀
9	白磁宝相華唐草文茶碗	定窯	中国・北宋～金時代 12～13世紀
10	灰釉双耳壺		中国・前漢～後漢時代 紀元前1～紀元後1世紀
11	信楽百合形向付	信楽	江戸時代 17世紀
12	伊賀播座耳付水指	伊賀	桃山時代 16世紀
13	伊賀播座建水	伊賀	桃山時代 17世紀
14	備前種壺水指	備前	桃山時代 16～17世紀
15	伊部丸壺茶入 銘 逢坂	備前	江戸時代 17世紀
16	伊部瓢形振出	備前	江戸時代 17世紀
第2章 肌を楽しむ			
17	伊賀耳付花入	伊賀	桃山時代 16世紀
18	瀬戸新兵衛茶入	瀬戸	江戸時代 17世紀
19	備前耳付筒花入	備前	桃山時代 16世紀

指定	作品名	作者または産地	制作年代
20	備前水指 銘 礪家	備前	桃山～江戸時代 17世紀
21	備前茶入 銘 土筆	備前	江戸時代 17世紀
22	志野矢筈口水指	美濃	桃山時代 16世紀
23	鼠志野竹図向付	美濃	桃山時代 17世紀
24	志野四方筒火入	美濃	桃山時代 17世紀
25	織部茶碗	美濃	桃山時代 17世紀
26	信楽水指	信楽	桃山時代 16～17世紀
27	信楽筒水指	信楽	桃山時代 16～17世紀
28	信楽猿香合	信楽	桃山～江戸時代 17世紀
29	井戸塩筈茶碗 銘 白山		朝鮮・朝鮮王朝時代 16世紀
30	井戸播盆水指		朝鮮・朝鮮王朝時代 16世紀

第3章 模様を味わう

31	備前肩衝茶入	備前	桃山時代 16世紀
32	備前手鉢	備前	江戸時代 17世紀
33	備前透彫大鉢	備前	江戸時代 17世紀
34	南蛮芋頭水指		東南アジア 16世紀
35	堅手茶碗 銘 晩月		朝鮮・朝鮮王朝時代 16～17世紀
36	雨漏茶碗 銘 鈴鹿山		朝鮮・朝鮮王朝時代 16～17世紀
37	絵唐津茶碗	唐津	桃山時代 16～17世紀
38	五彩花鳥文皿（呉洲赤絵）	漳州窯	中国・明時代 17世紀
39	青花花鳥文鉢（呉洲染付）	漳州窯	中国・明時代 17世紀
40	青花葉形向付（古染付）	景德鎮窯	中国・明時代 17世紀

独立ケース

41	備前徳利	備前	桃山時代 16世紀
42	瀬戸茶入 銘 玉柏（本歌）	瀬戸	江戸時代 17世紀
42	◎ 白楽茶碗 銘 不二山	本阿弥光悦	江戸時代 17世紀

茶室風展示ケース

44	竹尺八花入	金森宗和	江戸時代 17世紀
45	朝鮮切合風炉釜	大西浄清	江戸時代 18～19世紀
46	井戸播鉢水指		朝鮮・朝鮮王朝時代 16世紀
47	紹鷗黒小棗	「記三」 銘	室町時代 16世紀
48	祥瑞杳茶碗	景德鎮窯	中国・明時代 17世紀
49	茶杓 銘 雲林	沢庵宗彭	江戸時代 17世紀